

ПОЛОЖЕНИЕ

о Народной школе «Мастер-наставник художественных ремесел»

(с изменениями и дополнениями, внесенными Решением Совета ИРОО «Союз мастеров «Оникс»
от 19.02.2026 г. Протокол №3)

1. Общие положения

1.1. Народная школа «Мастер-наставник художественных ремесел» (далее — Школа) создана в целях возрождения, сохранения, развития и популяризации традиционных художественных ремесел и декоративно-прикладного искусства.

1.2. Учредителем и организатором Школы является Иркутская региональная общественная организация «Союз мастеров народного искусства «Оникс» (далее — Союз «Оникс»).

1.3. Школа не является самостоятельным юридическим лицом и осуществляет деятельность в рамках уставной деятельности Союза «Оникс».

1.4. Деятельность Школы носит культурно-просветительский и социально ориентированный характер и не является реализацией образовательных программ в понимании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», за исключением случаев реализации программ в сотрудничестве с лицензированными организациями дополнительного профессионального образования.

2. Цель и задачи Школы

2.1. Цель

Развитие традиционного наставничества среди мастеров декоративно-прикладного искусства и народных художественных ремесел, обеспечение преемственности поколений и сохранение лучших традиций народного искусства.

2.2. Задачи

- организация условий для работы учебно-творческих мастерских;
 - проведение обучающих и просветительских мероприятий;
 - содействие профессиональному развитию мастеров;
 - подготовка мастеров-наставников;
 - проведение семинаров-практикумов и программ профессионального развития;
 - взаимодействие с учреждениями культуры, образования и дополнительного профессионального образования;
 - вовлечение различных категорий граждан, включая лиц с инвалидностью;
 - содействие открытию учебно-творческих мастерских на базе учреждений культуры и образовательных организаций
-

3. Условия и порядок работы Школы

3.1. Деятельность Школы реализуется в форме культурно-просветительских проектов: мастер-классов, практических интенсивов, авторских курсов ведущих мастеров и других форм, носящих характер передачи опыта и не являющихся профессиональным

обучением. Привлечение ведущих мастеров осуществляется на основании гражданско-правовых договоров либо соглашений о сотрудничестве.

3.2. По окончании авторских курсов и практикумов, реализуемых Союзом «Оникс» самостоятельно, выдаются Сертификаты участника, подтверждающие освоение конкретных техник. В Сертификате фиксируется продолжительность творческого взаимодействия (в астрономических часах) и направление специализации (конкретный вид ремесла или авторская техника).

3.3. Сертификаты имеют накопительный характер и учитываются при принятии решения о наделении участника общественным статусом «Мастер-наставник Союза «Оникс» по конкретному направлению творческой деятельности. Данный статус является формой внутреннего признания мастерства в рамках деятельности Союза «Оникс» и не приравнивается к уровню образования или профессиональной квалификации в значении, установленном Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Порядок учета практического опыта (накопительная система):

Учет активности: Время творческого взаимодействия со специалистами Союза «Оникс» фиксируется в астрономических часах. Суммированию подлежат часы, указанные в Сертификатах участника, а также в Удостоверениях о повышении квалификации.

Творческое портфолио: Данные Сертификатов формируют портфолио участника, которое, помимо учета времени, включает сведения о выполненных работах, участии в выставках и результатах практических просмотров (отзывы).

Основание для признания: При накоплении не менее 120 часов по конкретной специализации, участник вправе направить в Совет Союза «Оникс» ходатайство о присвоении статуса (звания) «Мастер-наставник».

Процедура подтверждения: Совет оценивает портфолио (сертификаты, удостоверения, образцы изделий) и может учитывать мнение наставника. Решение принимается на заседании Совета и оформляется протоколом. Накопление установленного количества часов является обязательным техническим условием, однако итоговое решение принимается на основании оценки качества и художественного уровня работ.

3.4. В целях повышения квалификации мастеров, уверенно владеющих основами ремесла, Школа организует Курсы повышения квалификации в сотрудничестве с профильными учреждениями дополнительного профессионального образования на основании заключенных соглашений. В этом случае по окончании курсов повышения квалификации слушателям выдаются удостоверения установленного образца (при реализации программ ДПО в установленном законодательством порядке).

3.5. Мастерам, возглавляющим авторские курсы, практикумы, курсы повышения квалификации выдаются Сертификаты руководителя авторского курса, подтверждающие факт разработки и успешного проведения творческого цикла. Данный сертификат является формой профессионального признания внутри Союза «Оникс» и подтверждает опыт наставничества в области народных ремесел.

3.6. Все перечисленные мероприятия могут проводиться:

- на базе учебно-творческих мастерских Союза «Оникс»;
- на базе учреждений культуры и образовательных организаций;
- с выездом в муниципальные образования Иркутской области по договоренности сторон, в целях популяризации народных ремесел.

3.7. Решение об открытии базовых учебно-творческих мастерских принимается Советом Союза «Оникс» и оформляется протоколом.

Основанием для осуществления деятельности учебно-творческой мастерской является заключение договора (соглашения) о сотрудничестве, договора аренды или безвозмездного пользования (ссуды), либо иного гражданско-правового договора с организацией, предоставляющей помещение для проведения мероприятий.

В случае организации деятельности учебно-творческой мастерской на базе учреждения культуры либо в помещении, находящемся в муниципальной собственности, Союз «Оникс» вправе ходатайствовать перед соответствующим учреждением или органом местного самоуправления о заключении договора (соглашения) о сотрудничестве.

4. Курсы повышения квалификации

4.1. Курсы повышения квалификации могут организовываться в сотрудничестве с лицензированными организациями дополнительного профессионального образования.

4.2. Удостоверения установленного образца выдаются исключительно образовательной организацией-партнером.

4.3. Союз «Оникс» обеспечивает организационное и информационное сопровождение курсов.

4.4. Курсы сопровождаются куратором, который осуществляет документооборот и взаимодействие с профильными учреждениями дополнительного профессионального образования.

5. Организация деятельности

5.1. Руководители Союза «Оникс» в рамках своих полномочий в соответствии с Уставом:

- изучают потребности мастеров и определяют приоритетные направления деятельности Школы;
- принимают решение о проведении обучающих мероприятий;
- привлекают ведущих мастеров к реализации авторских программ творческого обучения, курсов повышения квалификации и семинаров- практикумов;
- утверждают программы и сметы мероприятий;
- организуют прием заявок и формирование учебных групп;
- обеспечивают организационно-методическое и документационное сопровождение деятельности Школы;
- осуществляют контроль за целевым использованием финансовых средств.

5.2. Привлеченные ведущие мастера:

- формируют содержание и структуру занятий, определяют последовательность освоения практических навыков;
- подготавливают методические материалы и перечень необходимых расходных материалов;
- проводят занятия в соответствии с утвержденной программой;
- обеспечивают качество учебного процесса;
- представляют отчет о проведенных занятиях и результатах обучения.

5.3. Союз «Оникс» не формирует штат работников для реализации деятельности Школы.

5.4. Организационная, методическая и иная деятельность по реализации мероприятий Школы осуществляется:

- на основании соглашений о добровольческой деятельности;
- либо на основании гражданско-правовых договоров.

6. Социальная направленность деятельности

6.1. «Союз «Оникс» вправе формировать отдельные группы для участия в мероприятиях Школы из числа лиц с инвалидностью и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

6.2. При организации мероприятий учитываются особенности состояния здоровья участников и обеспечиваются условия доступности.

6.3. Организация вправе реализовывать социальные и благотворительные программы, направленные на вовлечение лиц с инвалидностью в творческую деятельность.

6.4. Возможно взаимодействие с учреждениями социальной защиты и профильными общественными организациями.

7. Финансовые условия

7.1. Общие положения

- Финансирование деятельности Школы осуществляется в рамках уставной деятельности Организации.
 - Школа не ведет самостоятельной финансовой деятельности.
-

7.2. Источники финансирования

Источниками финансирования являются:

- целевые взносы участников;
 - добровольные пожертвования;
 - средства грантов и субсидий;
 - собственные средства «Союза «Оникс»;
 - иные поступления, не запрещенные законодательством Российской Федерации.
-

7.3. Целевые взносы

- Средства, вносимые участниками мероприятий, являются целевыми поступлениями на реализацию конкретного мероприятия и не являются оплатой образовательных услуг.
 - Размер целевого взноса определяется на основании утвержденной сметы мероприятия и может включать расходы, связанные с его организацией и проведением, в том числе расходы на аренду помещений и оборудования, приобретение материалов, оплату услуг привлеченных специалистов, а также расходы на организацию выездных мероприятий. Назначение платежа указывается как: «Целевой взнос на уставную деятельность (наименование мероприятия)».
 - Средства используются строго в соответствии с утвержденной сметой.
-

7.4. Бесплатные и благотворительные мероприятия

- Мероприятия могут проводиться на платной, льготной или безвозмездной основе.
- Финансирование бесплатных мероприятий осуществляется за счет пожертвований, грантов, субсидий или собственных средств «Союза «Оникс».
- Для лиц с инвалидностью участие может быть бесплатным или льготным по решению Совета.

7.5. Привлечение специалистов

7.5.1. Для реализации мероприятий Союз «Оникс» вправе привлекать ведущих мастеров, специалистов и кураторов:

- по гражданско-правовым договорам;
- в качестве добровольцев.

7.5.2. Размер вознаграждения по гражданско-правовым договорам определяется соглашением сторон и утверждается в составе сметы.

7.5.3. В учебно-творческих мастерских могут работать ведущие мастера, применяющие специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» (самозанятые).

7.5.4. Указанные лица ведут деятельность и расчеты с подмастерьями самостоятельно и несут ответственность за соблюдение налогового законодательства. Союз «Оникс» не является стороной этих расчетов.

7.5.5. В случае использования помещений, арендуемых Союзом «Оникс», самозанятые мастера компенсируют расходы на их содержание согласно договору.

7.6. Добровольческая деятельность

- Добровольческая деятельность безвозмездна и может регулироваться соглашением.
- «Союз «Оникс» вправе возмещать добровольцам документально подтвержденные расходы, связанные с участием в мероприятиях (проезд, проживание и иные организационные расходы), если это предусмотрено сметой, что не является оплатой труда.

7.7. Выездные мероприятия

Расходы на выездные мероприятия за пределами Иркутска (проезд, проживание и др.) финансируются за счет целевых взносов, пожертвований или грантов. Организация может как компенсировать документально подтвержденные расходы участников, так и оплачивать их услуги напрямую по безналичному расчету. Такие выплаты в рамках ГПД или соглашений о добровольчестве не являются вознаграждением.

7.8. Использование средств

Все поступившие средства используются исключительно на реализацию целей и задач Школы и уставной деятельности «Союза «Оникс».

Средства не распределяются между членами «Союза «Оникс» и руководящими органами, за исключением выплат по гражданско-правовым договорам и компенсации документально подтвержденных расходов.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение утверждается решением Совета «Союза «Оникс».

8.2. Изменения и дополнения вносятся решением Совета «Союза «Оникс» и оформляются протоколом.